



Kupując działkę pod budowę wymarzonego domu, oczami wyobraźni widzimy go w całej okazałości, zazwyczaj dumnie prezentującego się w ogrodzie, jakby był tam od zawsze.

Ścieżka do ogrodu

Niewysokie i rozległe tarasy jako malownicze rozwiązanie na spadki terenu na dużej powierzchni przed domem.

Aranżacja ogrodu wymaga od nas wiedzy ogrodniczej, budowlanej, ale przede wszystkim – niczym nie skrupowanej wyobraźni – choć w założeniach przypomina urządzenie wnętrza domu, jest utrudniona gdyż, przestrzeń wokół wydaje się nie mieć końca. Aby ułatwić Państwu odnalezienie własnych inspiracji ogrodowych i przybliżyć aspekty techniczne, wraz z Pracownią Sztuki Ogrodowej rozpoczynamy cykl publikacji dotyczących tematów związanych z projektowaniem i budowaniem ogrodu.

STREFY FUNKCJONALNE

Każda ze stref, w zależności od sposobów wykorzystania, wymaga zagospodarowania określonej przestrzeni. Odpowiedzi na pytania, jaki łuk przewidzieć na wygodną zatoczkę do zawracania lub jakiej wielkości powinien być taras, na którym

ustawimy stół jadalny, znajdziemy w licznej literaturze lub przeprowadzając próby w terenie. Możemy również przygotować listę problemów i skorzystać z konsultacji u fachowców, sprawdzając, czy trafnie dobraliśmy rozwiązania. Istotne jest uwzględnienie interakcji domu i jego otoczenia – musimy uwzględnić lokalizację studzienek, instalacji podziemnych oraz linii energetycznych, ale także pamiętać o swoim przyszłym komforcie. Odległość grilla od domu powinna być na tyle bliska, by nie zniechęcała nas od jego wykorzystywania, śmietnika na tyle odległa, by nie przeszkadzały nam nieprzyjemne zapachy, a warzywno-ziołowe grządki najlepiej zaplanować w pobliżu kuchni. Każdy ze stworzonych na papierze elementów warto zweryfikować łącznie z rozkładem pomieszczeń w domu, a także pod kątem sąsiadujących działek.

OBIEKT W OGRODZIE

Kiedy przygotowujemy już plan funkcjonalny, pora zastanowić się nad konkretnymi obiektami w ogrodzie. Część z nich będzie wymagała podpięcia pod sieci elektryczne i wodociągowe w budynku oraz montażu dodatkowych włączników i sterowników. Jeśli przemyślimy to wcześniej, nie będziemy zmuszeni po zakończeniu prac budowlanych wykonywać dodatkowych wykopów i niszczyć elewacji. Najpopularniejsze elementy wymagające takich zabiegów to automatyczne otwieranie bramy, oświetlenie ogrodu i zewnętrzne kontakty, nawadnianie i kranie ogrodowe oraz pompy i filtry wodne.

DOBÓR ROŚLIN I MATERIAŁÓW

Wybór określonych materiałów oraz roślin do kompozycji jest dużo bardziej skomplikowany i należy już do etapu pro-

jektowania, ale już wcześniej warto orientować się, w jakim kierunku podążamy. Kiedy ostatecznie zaakceptujemy naszą koncepcję, musimy narysować jej rzut w odpowiedniej skali, np. na papierze milimetrowym – wtedy możemy przystąpić do wertowania katalogów, odwiedzania składów budowlanych, centrów ogrodniczych oraz szkółek z roślinami. Jeśli wliczymy wymiary i powierzchnie poszczególnych stref, łatwiej nam będzie oszacować ilość materiałów niezbędną do realizacji, a także sprawdzić, czy wybrane przez nas obiekty „zmieszczą się” tam, gdzie przewidzieliśmy dla nich miejsce.

Dysponując mocną wizją, możemy przystąpić do przygotowywania projektu. Znajdą się w nim przede wszystkim szczegółowe rysunki razem z wymiarami, dokładny przedmiar – czyli zestawienie ilościowe konkretnych materiałów, a także wstępny harmonogram realizacji. O poszczególnych elementach zagospodarowania otoczenia domu, oraz jak sprawić, aby nasze pomysły przekształciły się w rzetelny plan działań, opowiemy Państwu w następnym wydaniu.

JAKUB MYŚLIWIEC,
FOT. PRACOWNIA SZTUKI OGRODOWEJ,
WWW.SZTUKA-OGRODOWA.PL

Dobry plan

Ogród, tak jak wszystko, co ma zostać stworzone od zera, potrzebuje dobrego pomysłu opartego na założeniach funkcjonalnych i wizualnych. Dlatego przygotowanie dobrej koncepcji to fundament dla dalszego działania. Mając do dyspozycji określoną powierzchnię, na dokładnej mapie z naniesionym budynkiem i granicami działki, zaczynamy określać strefy funkcjonalne. Najistotniejsze z nich to:

- nawierzchnie (alejki, dojazdy, parkingi, miejsca składowania np. drewna na opał);
- gospodarcze (składziki, śmietniki, garaże, uprawy własnych warzyw i owoców, hodowli zwierząt);
- rekreacyjne (służące zarówno wyciszeniu i relaksowi, jak i aktywnej rekreacji, sportom);
- towarzyskie (miejsca przygotowywania i spożywania posiłków, organizacji imprez).



Widok z lotu ptaka na całość założenia projektowego. Koncepcja przygotowana przy współpracy z Biurem Projektów Archon+ (dom w Dąbrówkach G2).

Inspiracje ogrodowe



Lilowiec w towarzystwie funkii na tle ogrodzenia i strumienia.



Fontanna z łupka w ramie z piaskowca cieszy widokiem i cichym szmerem spływającej wody.